

Pourquoi de nombreux guides touristiques ferment-ils les yeux sur les dictateurs

Écrit par sylvie.duval@finances.gouv.fr (Sylvie Duval)

Lundi, 10 Septembre 2012 00:00 -

Entre les dictateurs qui passent pour des personnages incompris, et la pauvreté un symbole d'authenticité, les guides touristiques ont tendance à offrir une vision idéalisée des pays aux lecteurs.

En 1933, tandis que Joseph Staline est occupé à purger l'appareil d'Etat de ses ennemis et à bâtir son sanglant culte de la personnalité, le magazine de gauche The Nation, de New York, affirme à ses lecteurs désireux de se rendre à Moscou que l'agence Intourist, agence touristique officielle d'Union soviétique, emploie, comme guides, «des jeunes femmes aussi belles que cultivées, ne portant pas chapeau», et tout à fait aptes à corriger les nombreuses désinformations véhiculées par les médias capitalistes.

[en savoir plus](#)

Consultez la source sur Veille info tourisme: [Pourquoi de nombreux guides touristiques ferment-ils les yeux sur les dictateurs](#)