

Présentation de l'éditeur Avec Dix-neuf Vues de la Shwedagon, Sébastien Ortiz, attaché culturel à l'ambassade de France en Birmanie (aujourd'hui Myanmar) publie son deuxième roman, qui, à l'instar du premier, Fantômes à Calcutta (Arléa, 2010), est nourri de son expérience à la fois de diplomate, de spécialiste des civilisations asiatiques, mais aussi d'insatiable curieux de la vie quotidienne. Avant tout, dévoilons le mot mystérieux que Sébastien Ortiz a choisi pour titre de son roman. ...

Consultez la source sur Asie-forum-voyage.com: [Portraits birmans - Sébastien Ortiz](#)