

Le Lido la carte postale parisienne

Écrit par Jef

Jeudi, 09 Janvier 2014 00:51 -

Début novembre j'avais rendez-vous avec un monument de Paris. Non pas la Tour Eiffel, ni l'Arc de Triomphe, mais pas loin, puisque nous avons rendez-vous au Lido. Car oui le célèbre cabaret fait partie intégrante de la culture parisienne et de la carte postale. Une sortie hors norme donc, sur les Champs Elysées entre strass et paillettes. Si vous venez en voiture (oui une petite location de voiture Hertz à Paris c'est possible), 2 parkings vous attendent de chaque côté de l'avenue des Champs Elysées. Le plus simple reste le métro tout de même (arrêt Georges V). Vous arrivez dans le superbe hall, on vous installe à votre table dans cette grande salle organisée au mieux pour tous puissent profiter du spectacle (6 étages pour accueillir 600 personnes). Pour deux, on a pas mal de place avec une grande table si l'on veut dîner, on est à l'aise. Mais chut, les lumières s'éteignent, le spectacle va commencer. En première partie, c'est Pierre Marchand et son diablo qui donne le coup d'envoi. Sans aucun doute le garçon est facile avec le diablo, la salle est très impressionnée, mais j'avoue avoir été un peu insensible à sa virtuosité. Le clown ukrainien, Housch-ma-housch donne [...]

Consultez la source sur Vol714.com: [Le Lido la carte postale parisienne](#)