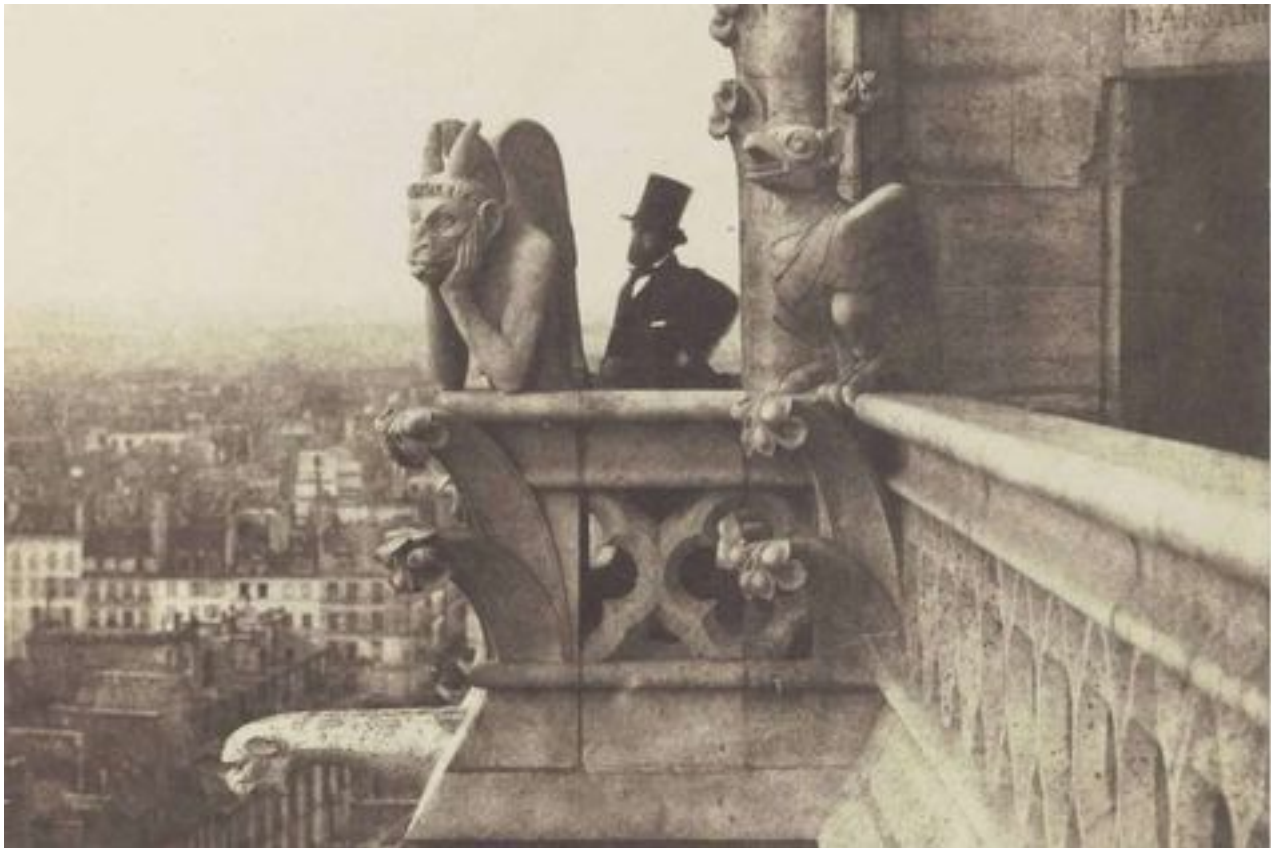




Charles Nègre (1820-1880), le Stryge, Notre Dame de Paris, 1853

Sur cette photographie (calotype) de Charles Nègre , on voit une chimère appelée Stryg

Un ami de Charles Nègre pose en haut de forme près de la créature, il s'agit du photographe Henri le S

Le calotype, première photographie sur papier sera vite concurrencé par le négatif sur verre déco



Une très belle photo d'Alain Tigoulet_Chimère de Notre Dame de Paris

Vautours, vampires, serpents, cerbères, animaux fantastiques posent leur regard inquiétant sur les

Contrairement aux gargouilles, la vocation des chimères est uniquement décorative. Comme les gargouilles,

Paris Notre-Dame et ses chimères

Écrit par vacances

Lundi, 03 Décembre 2012 13:57 -

Consultez la source sur Balladine.net: [Paris Notre-Dame et ses chimères](#)